

Boletín de inscripción

Nombre:.....

Apellidos:

.....

Domicilio:

.....

C.P.:

Ciudad:

Nº Tel. Fijo:

Nº Tel. Móvil:

E-mail:

Profesión / lugar de trabajo:

.....

.....

Remitir a:

Asociación Orff España
Apdo. 1016
28230 Las Rozas de Madrid

Plazas limitadas

Las plazas son limitadas y se cubrirán por orden de matriculación. La inscripción se efectúa llamando por teléfono al 626 373 669, el 23 y 24 de febrero de 2010, de 20.00 a 23.00 horas.

Inscripción

- El ingreso de la matrícula se realizará por transferencia bancaria en nombre de Asociación Orff España al Nº de C/C:

0182 1876 81 0203506019

de BBVA, c/ Real 8

28231 Las Rozas de Madrid.

- La matrícula quedará formalizada cuando se reciba el boletín de inscripción y la fotocopia del ingreso o confirmación del ingreso de nuestro banco.

- En caso de no cubrir la plaza reservada, rogamos tengan la amabilidad de notificar su baja.

- Si no recibimos la copia de la transferencia del ingreso correspondiente antes del 6 de abril, su plaza pasará a otra persona de la lista de espera.

Remitir a:

Asociación Orff España

Apdo. 1016

28230 Las Rozas de Madrid

Matrícula: 90 Euros

Estudiantes: 70 Euros

Socios: 65 Euros

* * * * *

Se ruega asistir con **ropa y calzado** apto para moverse con facilidad.

Los participantes recibirán un **certificado de asistencia** al curso.

Asociación Orff España

*Música y Movimiento
en la Educación*

**Curso de Formación
del Profesorado**

**La Danza Creativa
en el aula**

**Christa Coogan
(Orff-Institut Salzburg)**

23 - 25 de abril 2010



Apdo. 1016
28230 Las Rozas de Madrid
Tel.: 626 373 669
Fax : 91 636 1242
E-mail: info@orff-spain.org
www.orff-spain.org

La Danza Creativa en el aula

Bailar es una expresión del espíritu humano, un canal para nuestras emociones, una celebración de juventud y corporeidad a la vez que una visión del proceso inevitable de envejecer. Es una fuente profunda de inteligencia kinestésica; un encuentro de comunicación no verbal; un reto intelectual y físico; una experiencia musical.

Este curso se centra al principio en nuestra propia relación con la danza. Tareas diferenciadas nos conducen a la comprensión del potencial de movimiento de nuestro propio cuerpo, la relación entre movimiento, respiración y conciencia emocional, así como la estrecha relación entre la música y la danza.

La segunda fase del trabajo se centrará en la Danza Creativa con niños y jóvenes. Con el desarrollo de la conciencia corporal y la adquisición de un vocabulario básico de la Danza Creativa, el niño aprende a expresar sus sentimientos y su mundo imaginativo. Este procedimiento fomenta el desarrollo de la sensibilidad en la observación, la búsqueda de formas vivas y respetuosas de interacción, así como la creación de formas de danza desde una capacidad de imaginación diferenciada.

A través del trabajo práctico y de la reflexión, nos acercaremos a la función básica de la respiración, del movimiento y la imaginación para la Danza Creativa en el ámbito infantil y juvenil.

Christa Coogan

Licenciada en Danza por la *Juilliard School (New York)*. Ha ampliado sus estudios en la *Cunningham School (Ohio)* y ha formado parte de compañías de danza contemporánea en EE.UU. y Alemania. Desde 1993 es profesora del Orff-Institut de la Universidad "Mozarteum" Salzburg, dando clases en todos los niveles (grado, posgrado, licenciatura y Cursos Internacionales de Verano). Además, es profesora invitada a nivel internacional para el área de Danza Creativa Contemporánea y como especialista en danza relacionada con el Orff-Schulwerk.

Coogan es codirectora del Curso de Desarrollo Profesional "El Arte de la Danza, ¡a la escuela!", de un año de duración, ofrecido por la Universidad Técnica de Munich / Alemania, diseñado para preparar bailarines y profesores de danza para enseñar Danza Creativa Contemporánea a jóvenes dentro del ámbito de la enseñanza obligatoria. Trabaja como "artista residente" en escuelas públicas en Baviera, creando espectáculos de danza teatro con alumnos de todas las edades.

Horario:

Viernes 23 de abril: de 18 a 21 horas.
Sábado 24: de 10 a 14 y 16 a 18 horas.
Domingo 25: de 10 a 14 horas.

Lugar:

Real Conservatorio Profesional de Danza
c/ Soria 2, 28005 Madrid

Transporte:

Metro: Embajadores y Acacias (Líneas 3 y 5).
Bus: Circular y Nº 27, 34, 36, 41, 60, 78, 116, 118, 119 y 148.
Cercanías RENFE: Línea C-5 (en Pirámides también líneas C-8 y C-10).

* * * * *

Próximos cursos en www.orff-spain.org

Curso Internacional de Verano
"Música y Danza en la Educación"
Barcelona: 5 al 9 de julio de 2010
Madrid: 12 al 16 de julio de 2010

Deseo inscribirme en el curso

La Danza Creativa en el aula
con Christa Coogan

Adjunto fotocopia del ingreso de la matrícula por valor de (señalar la cantidad correspondiente):

- 90 Euros (Participante no-socio)
- 70 Euros (Estudiante de dedicación completa realizando estudios oficiales relacionados con los contenidos del curso. Para poder aplicar la cuota reducida es necesario aportar un certificado de estudio del centro.)
- 65 Euros (Socio)

Fecha:

Fdo.: